

D@NE Hub



La NEWSLETTER de la Délégation Académique au Numérique Educatif de la Nouvelle-Calédonie

L'édito

Pour cette 2ème édition la DANE vous propose un grand angle sur les méthodes et les outils de conception de capsules vidéos.

Quelle est la plus value de telles ressources numériques dans la classe et comment mieux répondre aux exigences professionnelles du métier d'enseignant ? Vous trouverez un début d'éclairage à cette question dans ce numéro. Concevoir, scénariser et mettre en œuvre des situations d'enseignement et d'apprentissage avec des capsules vidéos sont parmi les nouveaux enjeux du métier d'enseignant.

Bonne lecture

Le saviez-vous ?



4%

de la consommation énergétique mondiale annuelle vient des services numériques. (France stratégie)

Le dossier thématique : Création de capsules vidéo

Au sein de la classe et dans des séquences pédagogiques, la capsule vidéo va permettre simultanément la diffusion de supports didactiques et pédagogiques, à la fois audio et visuels. La plus value de ces supports est multiple. Elle permet notamment :

- de montrer des éléments qui ne peuvent être visibles autrement
- de mieux capter l'attention des élèves
- de permettre des consultations de manière différée (une vidéo peut-être vue autant de fois que nécessaire)
- de permettre le renforcement de l'autonomie des élèves
- de différencier et d'adapter les apprentissages

Les capsules vidéos en classe peuvent être une réponse aux problématiques d'inclusion et de différenciation, elles peuvent être aussi un projet pédagogique actif pour l'élève en vue d'une réalisation personnelle ou de groupe.

Il existe trois méthodes de création de capsules vidéos :

- le diaporama enrichi de commentaires audio
- le tutoriel ou le Screen Cast (c'est l'enregistrement d'un écran)
- le tournage et le montage vidéo classique



Quelque soit la méthode utilisée, il faudra privilégier un son clair et de qualité.

La création de capsules vidéos peut prendre de nombreuses autres formes. Elle peut s'envisager avec les élèves : interview en cours de langues, reportage en histoire-géographie, compte rendu d'expérience en sciences, tutoriel en EPS. Ce sera à l'enseignant de choisir ce qui correspond à son besoin et ses objectifs. De nombreuses capsules dans les différentes disciplines sont proposées dans les sites académiques ainsi que sur les sites institutionnels comme podeduc.apps.education.fr et lumni ou le réseau canopé dont les liens se trouvent ci-dessous.



L'info du numérix

On trouve sur le référentiel CRCNE PIX+EDU les exigences professionnelles du métier

- d'enseignant. Domaine 3 23.1— Concevoir Capsules vidéos :
- Création de capsules vidéos
 - Outil de création de capsule vidéo
 - Utilisation des capsules vidéos

Tous les textes soulignés sont des liens vers des vidéos ou documents textes



C'est reparti !



Cliquer sur l'image 

La DANE organise des rendez-vous en visio pour les personnels afin de faciliter la prise en main de ces outils à travers des exemples d'usages progressifs. (inscriptions [ici](#))
5 thèmes sont déclinés au cours de 5 périodes cette année.
3 rendez-vous par période : un le lundi ou le mardi, un le jeudi, un le vendredi, de 12H15 à 12H45.



Pour recevoir les prochaines Newsletters par courriel, abonnez vous sur la page d'accueil du site : dane.education.nc

Responsable de publication : DAN NC

